

商丘师范学院文件

商师教政〔2019〕1号

商丘师范学院 关于印发《本科生毕业论文（设计） 工作条例（修订）》的通知

校内各单位：

《本科生毕业论文（设计）工作条例（修订）》已经学校研究通过，现印发给你们，请抓好贯彻落实。

2019年1月10日

（此件公开发布）

商丘师范学院本科生毕业论文（设计） 工作条例（修订）

毕业论文(设计)是授予学士学位的主要依据。毕业论文的撰写有助于本科生巩固已学的基本理论和基本知识,是培养本科生科学思维、学术规范和科研创新能力的重要环节,也是对本科生综合能力和本科全程教学工作的检验。为认真贯彻落实教育部《关于加强普通高等学校毕业设计(论文)工作的通知》(教办高〔2004〕14号)精神,提高我校本科教学水平,加强毕业论文(设计)工作的管理,特制定本条例。

第一章 总 则

第一条 毕业论文(设计)工作的目的

(一)培养学生严肃认真的科学态度、求实的工作作风、良好团队协作意识和创新精神。

(二)提高学生综合运用所学知识进行独立分析和解决实际问题的能力。

(三)让学生受到一次完整的科学研究过程训练,能基本胜任科学研究或担负专业技术工作。

第二条 毕业论文(设计)工作的要求

(一)在毕业论文(设计)工作中,既要遵循科学研究的一般规律,又要充分体现专业人才培养目标的要求,理论与实践相结合,适应经济、社会发展需要,要特别注重学生创新精神和创新能力的培养。

（二）毕业论文（设计）要具有学术性，要按照培养目标的要求确定具体研究领域，进行专门、系统的研究，并表述其研究成果。

（三）毕业论文（设计）要具有科学性，做到观点正确、论据充分、推理严密、系统完整、数据准确；层次分明、条理清楚、语言简练、文字通顺；有必要的相关资料、图表等结果。

（四）毕业论文（设计）原则上，应用型专业以毕业设计为主，其他专业可以多种形式的毕业论文。毕业论文（设计）必须参阅一定量的文献资料，并在论文或设计中反映出来。

第二章 组织和责任

第三条 组织领导及职责分工

全校毕业论文(设计)工作在学校主管校长统一领导下进行，实行分级管理，层层负责。学院是管理的主体。校、学院毕业论文(设计)工作职责分别是：

（一）教务处工作职责

1. 贯彻落实教育部和省教育厅对毕业论文（设计）管理工作的有关文件，制定和修订毕业论文（设计）管理工作有关政策和规章制度，对毕业论文（设计）工作实行宏观管理。

2. 依据本条例及相关规章制度检查、督促、评估各学院毕业论文（设计）工作，组织经验交流，表彰先进。

3. 组织、审定校级优秀毕业论文（设计），协调编辑、印刷优秀论文集。

（二）学院工作职责

1. 各学院须成立毕业论文（设计）领导小组，组织、领导本学院毕业论文（设计）工作，成立毕业论文（设计）答辩委员会和各专业答辩小组。根据学科特点，组织制定本学院学生毕业论文（设计）工作计划、实施措施、基本要求、评分标准及管理细则，对毕业论文（设计）工作负责；

2. 组织、审查各系毕业论文（设计）选题，向各系布置毕业论文（设计）工作任务；

3. 选聘指导教师，对初次指导毕业论文（设计）工作的教师进行培训；

4. 定期检查各系毕业论文（设计）工作进展情况和论文质量，协调处理本学院毕业论文（设计）中有关问题；

5. 组织、布置毕业论文（设计）审查、答辩及成绩复查等；

6. 按学校规定上交、保管毕业论文（设计）文档资料；

7. 评选本学院优秀毕业论文（设计），并向学校推荐；

8. 做好毕业论文（设计）工作总结。

第三章 毕业论文时间安排

第四条 毕业论文（设计）工作及其时间安排

凡我校本科学生，毕业前必须撰写毕业论文或进行毕业设计。毕业论文（设计）合格且依照学籍管理规定其它方面也符合要求者方可授予学士学位。毕业论文（设计）包括选题、

开题综述、资料准备、实验（设计）或调查研究、论文撰写、论文答辩等六项程序。毕业论文（设计）应在第六学期开始选题，提倡结合课程论文、学年论文、大学生创新立项、指导教师的科研课题等进行。各单位可根据具体情况，在第八学期专门安排毕业论文的撰写，时间不少于6周。整个工作要求在第八学期的5月底完成。

第四章 毕业论文（设计）选题要求

第五条 毕业论文（设计）的选题，应切合专业培养目标及基本要求，体现教学、科学研究和生产实践相结合的原则，体现本专业基本训练的内容。毕业论文（设计）选题要有利于巩固、深化和扩充学生所学知识，培养学生的实践能力和创新能力，有利于培养学生的合作精神和独立工作能力，有利于学生得到全面的训练。

第六条 毕业论文（设计）选题应尽可能与学科发展和社会实际相结合，具有开拓性和创新性。原则上，应用型专业的毕业论文以毕业设计为主，非应用型专业的毕业论文，可以是应用研究、学术研究、调查报告、理论探讨等形式。各专业应根据本专业的特点，在选题时应有所侧重。

第七条 选题的深度、广度和难度要适中。内容上既要结合实际有一定的探索性，又要贯彻“少而精”的原则，工作量不宜过大，应以中、小型课题为主，以保证学生在一定时间内，经过努力能基本完成所选择课题的任务，对于结合生产和科研实际的较为复杂的课题，要求能够取得阶段性的

成果。

第八条 鼓励不同专业（学科）互相结合，扩大学生知识面，实现学科间相互渗透，可以根据专业培养目标的要求，跨专业（学科）进行选题。提倡不同专业领域、不同学科教师互相合作，共同参与毕业论文（设计）的指导工作。

第九条 毕业论文（设计）题目由学院统一规划，并根据学科、经济和社会发展及时更新，经学院毕业论文（设计）领导小组审定后，各学院应在第六学期放假前倒数第4周公布毕业论文的参考选题。学生根据自己的情况和兴趣，申报选择意向，也可根据本专业特点和本人兴趣自己提出课题，但学生必须就课题的研究目的、意义、内容、方法和计划征得指导教师同意，并报学院毕业论文（设计）工作领导小组批准后方可确定。

第十条 毕业论文（设计）的选题坚持一人一题。学院毕业论文（设计）领导小组必须对学生选题进行认真考察和论证，鉴定其是否具备完成该选题的能力和是否符合专业要求。不具备完成该选题能力或不可能完成的不实课题，让学生更换选题。选题一旦确定，未经学院毕业论文工作领导小组同意，不得随意更改。

第五章 毕业论文指导

第十一条 毕业论文（设计）指导教师应由具有敬业精神、较强科研能力、较高学术水平及讲师以上专业技术职务的教师担任。

第十二条 毕业论文(设计)的指导教师由学院统一安排,学院教学主管院长审定。指导教师一般应由讲师(含实验师、工程师)及以上职称或硕士以上(含硕士)学位的有教学和科研工作经验的教师担任。若本专业指导教师不足时,可聘请与本科毕业生相同专业校内具有高级职称的行政教辅人员或校外相当于讲师及以上职称的科研人员、工程技术人员担任指导教师。一届毕业生一经确定导师,不得随意更换。

第十三条 每位指导教师指导学生人数一般不超过 10 人,对每位学生毕业论文(设计)的指导和检查每周应不少于 4 小时。如指导毕业生中一年有两名不毕业者,将停止下一年指导毕业生资格。

第十四条 指导教师既要指导论文(设计),又要指导学风,特别注意培养学生严谨的科学态度、追求真理的执著精神和高尚的学术道德。对于不履行指导教师职责,或有其他违规行为的教师,暂停或取消其指导教师资格,并按有关规定进行处理。

第十五条 首次参加毕业论文(设计)指导工作的教师,应在具有高级职称的教师指导下工作。

第十六条 指导教师应把重点放在培养学生的独立工作和创新能力方面,具体指导任务有:

(一) 指导学生拟定研究计划及其工作方法;

(二) 介绍主要参考资料与文献，指导学生收集、掌握与课题有关的文献资料的方法和技术；

(三) 听取学生的论文开题综述；

(四) 定期答疑，检查学生的论文进度并提出修改意见。从写作水平、获取文献资料能力、语言精练等专业角度对学生给予指导和帮助；

(五) 审阅学生毕业论文(设计)，不断提出修改建议，督促学生反复修改，决定毕业论文能否定稿，审阅论文最终成果，写出论文评语，并指导学生参加论文答辩；

(六) 指导教师应注意培养学生独立设计、实验、写作的能力，以启发引导为主，发挥学生的主动性和创造性，不能包办代替。

第十七条 毕业论文(设计)对学生的要求

(一) 学生应虚心接受指导教师的指导，及时向指导教师汇报自己的实验(设计)进展情况。

(二) 学生应努力学习、刻苦钻研、勤于实践、勇于创新，通过毕业实验(设计)，着力培养和提高综合素质和专业技能，培养独立工作能力。

(三) 学生在调研或实验时，要严格遵守学校、学院、实验室的管理制度，在校外进行毕业实验(设计)要遵守所在单位有关规章制度，爱护仪器设备，严格遵守操作规程，应遵守有关单位的作息时间。

(四) 学生在毕业试验(设计)期间，一般不准请假，

确因特殊情况请假要有医院证明，事假要经指导教师同意，并按学校有关规定办理请假手续。

（五）写出开题综述，内容包括选题意义、选题的国内外研究现状、存在的问题，本课题拟研究（设计）内容和研究的方法思路等。开题综述经过指导教师的审核同意后方可进行毕业论文或毕业设计。

（六）按计划认真开展有关实验和调查报告，收集资料，采集数据，在实践中努力提高解决实际问题的能力。

（七）论文（设计）要有一定的创新性，言之有理，持之有据，内容充实，材料可靠，数据翔实，论文撰写符合本专业的学术规范。

（八）学生必须按时独立完成毕业论文（设计）的计划内容，严格遵循科学研究规律，遵守学术道德，不得弄虚作假、剽窃、抄袭他人的成果，虚构编造实验数据和社会调查资料等，一旦发现违背学术道德将按学校有关规定处理。

（九）毕业论文（设计）的实验记录及其它资料应及时交指导教师收存，学生不得擅自带离学校。

第六章 毕业论文（设计）规范

第十八条 毕业论文（设计）的规范

1. 论文结构及写作要求

论文（设计）应包括封面、目录、题目、中文摘要、关键词、英文题目、英文摘要与关键词、正文、参考文献、致谢和附录（实验设备说明）等部分。

1.1 目录

目录独立成页，包括论文中全部章、节的标题及页码。

1.2 题目

题目应精炼、明确、有概括性。论文题目一般中文字数不超过 25 个字，对应的外文题目 25 个实词左右，不使用标点符号，中外文题名应一致。标题中尽量不用英文缩写词，必须采用时，应使用本行业通用缩写词。

1.3 摘要

摘要是对论文（设计说明书）内容不加注释和评论的简短陈述，要求扼要说明研究工作的目的、主要材料和方法、研究结果、结论、科学意义或应用价值等，是一篇具有独立性和完整性的短文。摘要中不宜使用公式、图表以及非公知公用的符号和术语，不标注引用文献编号。中文摘要一般为 300 字左右。

1.4 关键词

关键词是供检索用的主题词条，应采用能覆盖论文主要内容的通用技术词条（参照相应的技术术语标准），一般列 5~8 个，按词条的外延层次从大到小排列，应在摘要中出现。中英文关键词应一一对应。

1.5 正文

论文正文一般应包括引论、主体及结论等部分。正文部分字数要求：理工科 4000 字以上，文科 5000 字以上；艺术类毕业设计或作品说明字数在 2000 字以上，但要附有详细

的设计方案、图纸、照片、图像等电子版资料。

1.5.1 引论（引言）

引论（引言）应综合评述前人的研究工作，说明论文工作的选题背景、目的和意义、国内外研究现状以及论文所要开展的主要内容。根据对目前研究问题的认识和评论，提出要研究的问题。引论（引言）只是文章的开头，不写章号。

1.5.2 论文（设计）主体

论文（设计）主体是论文（设计）的主要部分，应该结构合理，层次清楚，重点突出，文字简练、通顺。

1.5.3 结论（结果与分析）

结论是对整个论文（设计）主要成果的归纳，应突出论文（设计）的创新点，以简练的文字对论文（设计）的主要工作进行归纳凝练和评价。若不可能得出应有的结论，则进行必要的讨论。可以在结论或讨论中提出建议、研究设想及尚待解决的问题等等。结论作为单独一章排列，不加章号。

1.6 参考文献

参考文献反映论文的取材来源、材料的广博程度。论文（设计）中引用的文献应以近期发表的权威性的与论文工作直接相关的学术期刊类文献为主。应是作者亲自阅读或了解结果或结论的文献资料，不应转录他人文后的文献（即二次引用）。

1.7 致谢

向给予指导、合作、支持及协助完成研究工作的单位、

组织或个人表示感谢，内容应简洁明了、实事求是，避免俗套。

1.8 附录

不宜放在正文中，但是有重要参考价值的内容（如公式的推导、符号全称解释、程序流程图、图纸、数据、表格等）可编入论文的附录中。

2. 书写及打印要求

2.1 论文（设计）书写

论文（设计说明）要求统一使用 Microsoft Word 软件进行文字处理，统一采用 A4 页面（210×297 mm）复印纸打印。其中上边距 25 mm、下边距 25 mm、左边距 25 mm、右边距 25 mm、页眉 15 mm、页脚 15 mm。字间距为标准，行间距为 20 磅。页眉内容统一为“商丘师范学院××届本科毕业论文（或设计）”，采用宋体小五号字体居右排写。

页码在下边线下居中放置，用小五号字体。目录、摘要、关键词等文前部分的页码用罗马数字（I、II……）编排，正文以后的页码用阿拉伯数字（1、2……）编排。

论文错漏按正式出版物要求不能大于万分之一。

2.2 目录

目录一般应包括论文的一~三级标题及页码，含引论、正文的一~三级标题、参考文献、致谢、附录等。目录题头用四号黑体字居中排写。

2.3 摘要与关键词

中、外文摘要与关键词置于目录之后单独成页,编排时中文在前,外文在后。摘要、关键词题头均用小五号黑体字左起空两个字符排写,内容文字用五号宋体字,英文用 Times New Roman。关键词各词条间用分号“;”隔开。

2.4 论文(设计)正文

2.4.1 标题

标题应突出重点、简明扼要，字数一般在 25 字以内，不使用标点符号。标题中尽量不采用英文缩写词，对必须采用者，应使用本行业的通用缩写词。

2.4.2 层次

层次根据实际需要选择，以少为宜。各层次标题不得置于页面的最后一行（孤行）。层次代号格式要求参照表 2-1 和表 2-2。

表 2-1 文科和艺术类专业论文层次代号及说明

一级 标题	一 □ × × × × ×	空两格，四号黑体，段前、段后 0.5 行
二级 标题	(一) □ × × × ×	空两格，小四号黑体
三级 标题	1□ × × × × ×	空两格，五号宋体
	□□ ×	空两格，五号宋体（正文）
四级 标题	(1) □ × × × ×	空两格，五号宋体
	□□ ×	空两格，五号宋体（正文）
五级 标题	①□ × × × × ×	空两格，五号宋体
	□□ ×	首行空两格，五号宋体（正文）

表 2-2 理工科类论文层次代号及说明

一级 标题	1□ × × × × ×	顶格，四号黑体，段前、段后 0.5 行
----------	--------------	------------------------

二级标题	1.1□×××××	顶格，小四号黑体
三级标题	1.1.1□×××××	顶格，五号黑体
四级标题	1.1.1.1□×××××	顶格，五号黑体
	□□×××××××××××××××× ××××××××××××××	首行空两格，五号宋体
五级标题	(1)××××	顶格，五号宋体
	□□×××××××××××××××× ××××××××××××××	首行空两格，五号宋体

2.5 参考文献

2.5.1 文献标识

引文是论证的辅助手段，应忠于原意，表达完整，准确切题。在论文中引用或参考文献时，应在引文处标注序号，序号的编排应按在文中出现的先后顺序从小到大编排。

2.5.2 书写格式

在论文（设计）末尾要按序号从小到大列出在论文中引用或参考过的专著、论文及其他资料，与文中引用或参考的文献一一对应。“参考文献”题头用黑体四号字居中排写，其后空一行排写文献条目。

所有中文参考文献著录格式中的句号，用中文全角状态下的“.”表示，所有外文参考文献的著录格式中的标点符号，用西文状态下的符号，后空一格。文字换行时与作者名第一个字对齐。常用参考文献编写规定如下：

著作图书类文献——[序号]□作者.书名.版次.出版地：出版社，出版年：引用部分起-止页.

例如，[1]王学奎.植物生理生化实验原理和技术[M]（第

一版). 北京: 高等教育出版社, 2006: 5-8.

翻译图书类文献——[序号]□作者. 书名. 译者. 版次. 出版地: 出版者, 出版年: 引用部分起-止页.

例如, [2] William Ford 等著. 数据结构 C++语言描述 (第二版). 陈君译 (第一版). 北京: 清华大学出版社, 2003: 226-228.

学术刊物类文献——[序号]□作者. 文章名. 学术刊物名. 年, 卷 (期): 引用部分起-止页

例如, [3] 吴元奇, 李朝苏, 樊高琼等. 渍水对四川小麦生理性状及产量的影响 [J]. 应用生态学报, 2015, 26 (4): 1162-1170.

学术会议类文献——[序号]□作者. 文章名. 编者名. 会议名称, 出版地: 出版者, 出版年: 引用部分起-止页.

例如, [4] 钟文发. 非线性规划在可燃毒物配置中的应用. 赵玮. 运筹学的理论与应用—中国运筹学会第五届大会论文集 [C]. 西安: 西安电子科技大学出版社, 1996: 468-471.

学位论文类文献——[序号]□学生姓名. 学位论文题目. 学校及学位论文级别. 答辩年份: 引用部分起-止页.

例如, [5] 张筑生. 微分半动力系统的不变集 [D]. 北京大学本科毕业论文, 1983: 12-15.

报纸文献——[序号]□作者. 文章名. 报纸名, 出版日期 (版次).

例如, [6] 谢希德. 创造学习的新思路 [N]. 人民日报,

1998-12-25 (10).

在线文献——[序号]□作者. 文章名. 电子文献的出处或可获得地址, 发表或更新日期/引用日期 (任选).

例如, [7]王明亮. 关于中国学术期刊标准化数据库系统工程的进展 [EB].

<http://www.cajcd.edu.cn/pub/wml.txt/980810-2.html>, 1998-08-16/1998-10-04.

专利文献——[序号]□专利发明人. 专利题名 [P]. 专利国别: 专利号, 公开日期.

例如, [8]姜锡洲. 一种温热外敷药制备方案 [P]. 中国专利: 881056073, 1989-07-26.

2.6 公式

原则上居中书写。若公式前有文字 (如“解”、“假定”等), 文字顶格书写, 公式仍居中写。公式末不加标点。公式序号按章编排, 并在公式后靠页面右边线标注, 如第 1 章第一个公式序号为“(1-1)”, 附录 2 中的第一个公式为“(②-1)”等。文中引用公式时, 一般用“见式 (1-1)”或“由公式 (1-1)”。

公式较长时在等号“=”或运算符号“+、-、×、÷”处转行, 转行时运算符号书写于转行式前, 不重复书写。公式中应注意分数线的长短 (主、副分线严格区分), 长分线与等号对齐。

公式中第一次出现的物理量应给予注释, 注释的转行应

与破折号“——”后第一个字对齐，格式见下例：

式中 M_f ——试样断裂前的最大扭矩 ($N \cdot m$)；

θ_f ——试样断裂时的单位长度上的相对扭转角。

2.7 插表

表格一般采取三线制，不加左、右边线，上、下底为粗实线（1 磅），中间为细实线（0.75 磅）。比较复杂的表格，可适当增加横线和竖线。

表序按章编排，如第 1 章第一个插表序号为“表 1-1”等。表序与表名之间空一格，表名不允许使用标点符号。表序与表名置于表上，居中排写，采用黑体小五号字。

表头设计应简单明了，尽量不用斜线。表头中可采用化学符号或物理量符号。全表如用同一单位，将单位符号移到表头右上角，加圆括号。表中数据应正确无误，书写清楚。数字空缺的格内加“—”字线（占 2 个数字宽度）。表内文字和数字上、下或左、右相同时，不允许用“”、“同上”之类的写法，可采用通栏处理方式。

文法经管类论文插表在表下一般根据需要可增列补充材料、注解、资料来源、某些指标的计算方法等。补充材料中中文文字用楷体小五号字，外文及数字用 Times New Roman 体小五号字。

2.8 插图

插图应符合国家标准及专业标准，与文字紧密配合，文图相符，技术内容正确。

2.8.1 图题及图中说明

图题由图号和图名组成。图号按章编排，如第1章第一图图号为“图1-1”等。图题置于图下，图注或其他说明应置于图题下面。图名在图号之后空一格排写，图题用黑体小五号字。引用图应说明出处，在图题右上角加引用文献编号。图中若有分图时，分图号用a)、b)标识并置于分图之下。图中各部分说明应采用中文(引用的外文图除外)或数字项号，各项文字说明置于图题之下(有分图题者，置于分图题之下)，采用楷体小五号字。

2.8.2 插图编排

插图与其图题为一个整体，不得拆开排写于两页。插图应编排在正文提及之后，插图处的该页空白不够时，则将其后文字部分提前排写，将图移到次页最前面。

2.8.3 照片图

论文中照片图均应是原版照片粘贴，不得采用复印方式。照片应主题突出、层次分明、清晰整洁、反差适中。对显微组织类照片必须注明放大倍数。

2.9 附录

附录序号采用“附录1”、“附录2”或“附录一”、“附录二”等，用四号黑体字左起顶格排写，其后不加标点符号，空一行书写附录内容。附录内容文字字体字号参照正文要求。

3. 论文(设计)正文格式模版

3.1 文科和艺术类专业论文格式、理工科论文格式见附录。

3.2 文字要求：语言流畅，图表清晰，技术性错误不能超过千分之一。

3.3 份量要求：由各院系根据本专业情况对毕业论文正文字数提出要求，一般来说，理工科 4000 字以上，文科 5000 字以上；艺术类毕业设计或作品说明字数在 2000 字以上，但要附有详细的设计方案、图纸、照片、图像等资料（上交电子资料）。

第七章 毕业论文（设计）资料、知识产权和档案管理

第十九条 毕业论文(设计)答辩完成后，指导教师认为有价值的毕业论文资料（编制的程序、图纸、文档资料、实验记载、原始数据、方案、图像作品的磁盘或光盘、样机照片、计算数据、调研记录、图片及其他有价值的原始资料），学生应将这些材料按统一要求整理装订，应由指导教师收回、保管或销毁处理。

第二十条 未经指导教师同意，学生不得将毕业论文（设计）在校外发表或上传至网络等媒体上，一经发现或举报将严肃处理；毕业设计成果转让须征得指导教师、所在学院和学校主管部门同意。

第八章 毕业论文（设计）查重检测

第二十一条 毕业论文（设计）答辩之前，每位学生的毕业论文（设计）必须用学校指定的论文管理系统进行查重检测，学校不认可其他检测系统的检测结论。

第二十二条 按照“院系全检、学校抽检”原则和“先全检、后抽检”程序，开展本科生毕业论文（设计）查重检测。根据本院系本科生毕业论文（设计）答辩工作计划和日程安排，在论文答辩前须对所有拟参加答辩的本科生毕业论文（设计）逐一进行重复率检测。教务处对各院系的查重结果进行审核，并按一定的比例对本科生毕业论文进行复检。

第二十三条 论文（设计）重复率检测系统中的复写率与引用率之和称为“R 值”，简称论文（设计）检测重复率。当 $R < 30\%$ 时，视为论文（设计）查重检测通过；当 $R \geq 30\%$ 时，视为论文（设计）查重检测未通过。

第二十四条 对毕业论文（设计）进行查重检测仅能预防本科生毕业论文创作过程中出现的非正常引用、抄袭等学术不端行为，无法保证毕业论文的整体质量和水平。毕业论文的质量和水平须由指导老师和答辩委员会进行综合评定。

第九章 毕业论文（设计）审阅、答辩

第二十五条 毕业论文(设计)的审阅

毕业论文(设计)完成后，首先由指导教师结合开题综述进行详审，学生根据导师批注意见逐条修订，之后送导师和

答辩小组评审人，根据论文和答辩情况，分别填写《毕业论文(设计)导师评阅表》《毕业论文(设计)评审人评阅表》。

评审意见主要包括如下内容：

1. 毕业论文(设计)格式的规范性。是否符合校规定的撰写格式要求。

2. 毕业论文(设计)语言表达基本要求。表达是否通顺流畅，思路层次是否清晰，概括结论是否准确，要表达的重点是否突出。

3. 毕业论文(设计)的质量把握。课题的难度、工作量是否达到要求，论文能否运用所学基本专业知识、基本技能分析和解决问题能力；技术应用是否合理、层次分明、符合逻辑关系；采用方法正确，计算和推断准确，论证严密具有科学性。

4. 毕业论文(设计)的创新性。研究论文或设计具有创新性，在该领域取得一定进展，具有一定学术和实用价值。根据评价项目给出建议成绩和是否同意学生参加答辩。

第二十六条 毕业论文（设计）的答辩

1. 毕业论文(设计)完成后必须进行答辩。答辩的论文(设计)在答辩前一周送交答辩小组。

2. 各学院成立答辩委员会，全面负责答辩工作，答辩委员会人数应为奇数，其中主席 1 人，并设秘书 1 人。并根据实际情况可成立若干答辩小组，每组成员不少于 3 人，设组长 1 人。每组须另设秘书 1 人，负责答辩记录。

3. 答辩过程。学生可用 10 分钟时间汇报毕业论文(设计)的主要内容:

- (1) 本课题的研究现状、目的、意义和研究方法;
- (2) 采用的主要原始资料或实验方法、主要设备;
- (3) 毕业论文(设计)的基本内容、过程,主要结果及创新之处。

4. 提问和回答不少于 15 分钟。针对毕业论文内容或实验设计,结合专业特点,评委提出 3-5 个问题,学生详细回答评委的问题或质疑。

5. 由答辩小组负责评定学生答辩成绩,答辩工作全部完毕后,各答辩小组把评定的答辩成绩及相关资料在两日内报学院答辩委员会,由学院答辩委员会审议确认并经答辩委员会主席签字。

第十章 毕业论文(设计)成绩评定

第二十七条 毕业论文(设计)的成绩评定,应以学生的学风、论文质量和答辩水平为依据,既看学生基本理论、基本技能掌握的程度,又要看学生的创造力,分析和解决问题的能力,并重视学生答辩时的表达能力和其它有关情况。评分标准见《商丘师范学院本科生毕业论文(设计)质量评价指标体系》(附件 1, 2)。

第二十八条 毕业论文(设计)成绩评定,按百分制记分,毕业论文(设计)总成绩由指导教师评分、评审人评分

和答辩评分构成，指导教师评分占 50%，评审人评分占 30%，答辩占 20%。最后五级记分制，标准为：优秀(90-100 分)、良好(80-89 分)、中等(70-79 分)、及格(60-69 分)和不及格(60 分以下)评定成绩。评分标准由各院系参照教务处制定的毕业论文(设计)指导性评分标准并根据专业特点灵活把握。各个院系优秀论文(设计)的比例应控制在应届毕业生总人数的 20%左右。

第二十九条 各学院在全面答辩结束后，要认真进行工作总结，在总结工作的基础上，从获得优秀成绩的毕业论文中推荐出 1-2 篇优秀论文(设计)，由指导教师或其它专家写出评审意见，连同毕业论文(设计)文本(电子版)一并送交教务处，由教务处组织专家评审后结集出版。

第三十条 凡有抄袭、剽窃现象者，论文(设计)成绩一律以零分计算；情节严重者，给予行政处分。

第十一章 毕业论文(设计)档案管理

第三十一条 毕业论文(设计)存档

1. 毕业论文(设计)工作结束后，各学院应将学生毕业论文(设计)归类整理存档，以便进行质量监控评价、省教育厅抽检和各级各类评估检查。毕业论文(设计)档案(纸质和电子版)应包括以下内容(格式见附件)：

- (1) 毕业论文(设计)开题综述；
- (2) 毕业论文(设计)指导教师评阅表；

- (3) 毕业论文(设计)评审人评阅表;
- (4) 本科毕业论文(设计)答辩记录;
- (5) 毕业论文(设计)答辩成绩终评表;
- (6) 毕业论文(设计说明)。

2. 毕业论文(设计)纸质版一式两份,一份装入毕业论文档案留存学院,另一份装入学生档案,毕业论文(设计)档案内的印章和签名必须是原件。

第十二章 附 则

第三十二条 毕业论文(设计)不及格者或没有进行毕业论文(设计)答辩者不发毕业证书。一年以后可申请随下一届学生补做毕业论文。学生补做毕业论文(设计)由原所在专业安排。毕业论文(设计)补做、答辩及格后,根据学籍管理规定,换发毕业证书。

第三十三条 毕业论文(设计)属于实习实训的重要环节,毕业论文(设计)的经费可以从学院实践教学经费支出。教师指导学生毕业论文的工作量计入教学工作量。

第三十四条 本办法自发布之日起施行,由教务处负责解释。原商丘师范学院本科生毕业论文(设计)工作条例(院行字〔2017〕264号)同时废止。

附件: 1. 商丘师范学院本科毕业论文质量评价指标体系

2. 商丘师范学院本科毕业设计质量评价指标体系
3. 本科毕业论文（设计）安排情况表
4. 本科毕业论文（设计）开题综述
5. 本科毕业论文（设计）导师评阅表
6. 本科毕业论文（设计）评审人评阅表
7. 本科毕业论文（设计）答辩记录
8. 本科毕业论文（设计）答辩成绩终评表
9. 本科毕业论文（设计说明书）封面
10. 论文正文格式（文科与艺术类专业用）
11. 论文正文格式（理工科类用）

附件 1

商丘师范学院本科毕业论文质量评价指标体系

一级指标	二级指标	等级参考标准	评价等级	得分	总分
一、选题质量 (25分)	1-1 选题指导思想(6分)	<p>A. 选题紧紧围绕本专业培养目标, 充分满足毕业论文教学基本要求。</p> <p>B. 选题围绕本专业培养目标, 满足毕业论文教学基本要求。</p> <p>C. 选题能按照本专业培养目标, 基本满足教学基本要求。</p> <p>D. 选题不能按照本专业培养目标, 不满足教学基本要求。</p>			
	1-2 题目难度(6分)	<p>A. 题目能综合本专业的主干课和专业课的基本理论、基本知识和基本技能, 着重强调培养创新能力和综合素质, 选题新颖。</p> <p>B. 题目基本能体现教学计划中对“三基”和能力知识结构的基本要求, 选题有新意。</p> <p>C. 题目尚能体现教学计划中对“三基”和能力知识结构的基本要求, 选题有一定的新意。</p> <p>D. 题目体现不出教学计划中对“三基”和能力知识结构的基本要求, 选题无新意。</p>			

	1-3 题目 工作量 (6分)	<p>A. 题目大小适中, 从查阅文献开始, 用 11-14 周时间方能完成。</p> <p>B. 题目大小基本适中, 从查阅文献开始, 用 8-11 周时间方能完成。</p> <p>C. 题目工作量大小尚可, 从查阅文献开始, 用 6-8 周时间方能完成。</p> <p>D. 从查阅文献开始, 少于 6 周时间完成。</p>			
	1-4 题目结合 实际程序 (7分)	<p>A. 题目紧密结合生产、教学和科研的实际问题, 真题真做。</p> <p>B. 题目结合生产、教学和科研的实际问题, 真题真做。</p> <p>C. 题目尚能结合实际问题, 基本上真题真做。</p> <p>D. 题目不能结合实际问题。</p>			
二、能力水平(35分)	2-1 综合运用 知识能力 (11分)	<p>A. 紧紧围绕所选定课题, 综合运用所学的知识和技能进行分析、论证, 知识面广, 运用恰当, 分析和解决问题的能力强。</p> <p>B. 围绕所选定课题, 能综合运用所学的知识和技能进行分析、论证, 知识面广, 运用恰当, 具备分析和解决问题的能力。</p> <p>C. 能将所学的知识和技能用于毕业论文中, 且运用基本得当, 有一定分析和解决问题的能力。</p> <p>D. 不能运用所学知识解决问题。</p>			

	2-2 调研及应用文献资料能力 (12分)	<p>A. 实验及调研报告内容完整，层次清楚，文字简洁通顺；能独立检索文献资料，在论文中引用的参考文献在 20 篇以上，且著录格式符合国标规范要求。</p> <p>B. 实验及调研报告内容完整，文字通顺；能独立检索文献资料，在论文中引用的参考文献在 10 篇以上，且著录格式符合国标规范要求。</p> <p>C. 实验及调研报告基本完整清晰，文字基本通顺；在论文中引用的参考文献不少于 5 篇，且著录格式基本符合国标规范要求。</p> <p>D. 实验及调研报告不完整，文字不通顺；在论文中引用的参考文献少于 5 篇。</p>			
	2-3 计算机应用能力 (12分)	<p>A. 能独立操作，熟练使用现有软件，毕业论文统一用 A4 纸打印，论文中涉及的图表统一用计算机绘制。</p> <p>B. 能独立操作，会使用现有软件，毕业论文使用计算机打印。</p> <p>C. 基本上能独立操作现有软件，毕业论文能使用计算机打印。</p> <p>D. 不会使用计算机。</p>			
三、论文质量(40分)	3-1 论文撰写水平(15分)	<p>A. 论文论点明确，论据充分，论证逻辑性强；结构严谨，文理通顺，文字表述准确精练，条理性强。</p> <p>B. 论文论点比较明确，论据较充分，论证逻辑性较强；所用专业语言无错误。</p> <p>C. 论点基本正确，论据较可靠，论证尚合乎逻辑；所用专业语言无原则性错误。</p> <p>D. 论点不正确，论据不可靠，论证不合乎逻辑；所用专业语言有错误。</p>			

3-2 规范化程度 (15分)	A. 撰写 400 字左右的中英文摘要, 统一用 A4 纸打印, 使用学校统一印制的论文封面, 左侧装订, 参考文献单独一页列出, 论文字数文科不少于 6000 字, 理科不少于 4000 字, 装帧美观、规范。 B. 装帧一般, 规范化程度比较高。 C. 装帧尚可, 规范化程度一般。 D. 无装帧, 不规范。			
3-3 创新性及成果价值 (10分)	A. 论文具有独到的见解, 创新意识强, 且有较强的应用价值。 B. 论文有创意, 有应用价值。 C. 论文创意一般, 有一定参考价值。 D. 无创意。			

评价结果与等级说明:

评价总成绩为 100 分, 是各项所得分数之和。

各项所得分数=该项分数值×该项等级值。

分数值即表中各项所列出的对应分数, 等级值即各项所得的等级所代表的百分比 (A 代表 100%, B 代表 80%, C 代表 60%, D 代表 40%)。例如: 3-3 创新性及成果价值, 该项分值为 10 分, 如果该项所得等级为 B, 等级值为 80%, 则 3-3 项所得分数为: $10 \times 80\% = 8$ 。

评价最终结果分为五个等级: 优秀、良好、中等、合格、不合格。

等级划分标准: 优秀: 总成绩 ≥ 90 分;

良好: $90 > \text{总成绩} \geq 80$ 分;

中等: $80 > \text{总成绩} \geq 70$ 分;

合格: $70 > \text{总成绩} \geq 60$ 分;

不合格: 总成绩 < 60 分。

附件 2

商丘师范学院本科毕业设计质量评价指标体系

一级 指标	二级指标	评价参考标准	评价 等级	得 分	总 分
一、选题 质量评 价（10 分）	1-1 符合 本专业的 培养目标 及教学基 本要求， 体现本专 业基本训 练内容 （4 分）	A. 按照专业培养目标，较多应用选修课程或实践环节 B. 结合专业培养目标，较少应用选修课程或实践环节 C. 结合专业培养目标，极少应用选修课程或实践环节 D. 偏离专业培养目标			
	1-2 结合 生产、科 研和实验 室建设情 况 （3 分）	A. 结合生产、科研和实验室建设实际情况，强化工程基本训练 B. 部分结合生产、科研和实验室建设实际情况，注重工程基本训练 C. 较少结合生产、科研和实验室建设实际情况，有工程基本训练意识 D. 没有结合生产、科研和实验室建设实际			

	1-3 计划任务目标和工作量 (3 分)	<p>A. 设计任务涵盖本专业工程设计的主要方面，有设计任务书，任务明确，工作量饱满，设计计算占总工作量的 15%—35%，绘图量占 55%—35%，其它占 30%</p> <p>B. 设计任务涵盖本专业工程设计的主要方面，任务明确，工作量比较饱满，设计计算占总工作量的 15%—35%，绘图量占 55%—35%，其它占 30%</p> <p>C. 设计任务只是工程设计的某一局部，总工作量偏多或偏少</p> <p>D. 设计任务只是工程设计的某一局部，总工作量少</p>			
二、工作质量与水平评价 (90 分)	2-1 调研情况 (包括实地考察与文献查阅) (11 分)	<p>A. 调研报告内容丰富，查阅文献在 10 篇以上，调研/开题报告或文献综述中引用的文献资料在 5 篇以上</p> <p>B. 调研报告内容比较丰富，查阅文献在 5—10 篇之间，调研/开题报告或文献综述中引用的文献资料在 5 篇以下</p> <p>C. 有调研报告，查阅文献在 5 篇以下</p> <p>D. 没有调研报告，查阅文献在 5 篇以下</p>			
	2-2 设计方案的确定 (16 分)	<p>A. 拟定有两种以上方案，并有方案分析，实施方案合理、有创新</p> <p>B. 拟定有两种以上方案，方案均有分析，实施方案合理、无新意</p> <p>C. 只有两种方案，实施方案基本合理，无新意</p> <p>D. 实施方案不够合理</p>			

	2-3 设计 计算 (16 分)	A. 依据可靠, 数据正确, 结果可信 B. 依据基本可靠, 数据正确, 结果可信 C. 依据基本可靠, 数据有错误 D. 依据基本可靠, 数据错误较多			
	2-4 设计 绘图 (11 分)	A. 结构合理, 工艺性好, 表达完整清晰正确, 符合 GB 规定, 绘图折合量为 3 张 A0 号图纸以上, 图表表达清楚。 B. 结构合理, 工艺性好, 表达完整正确, 符合 GB 规定, 绘图折合量为 2—3 张 A0 号图纸之间 C. 结构合理, 工艺性好, 表达基本完整正确, 符合 GB 规定, 绘图折合量为 2 张 A0 号图纸以下 D. 错误较多, 不符合规定			
	2-5 现代 设计方法 应用情况 (10 分)	A. 利用现代设计方法 (比如: 优化设计、可靠性设计、有限元设计等), 应用计算机计算、绘图 B. 利用现代设计方法, 应用计算机绘图 C. 利用现代设计方法, 应用计算机计算 D. 采用传统设计计算绘图方法			

	2-6 设计说明书 (15 分)	A. 内容完整, 含中外文摘要, 条理清楚, 文字 畅通, 字数在 1 万字以上, 统一用 A4 纸打印出 来, 格式规范; 目录和参考文献等形式完整 B. 内容完整, 含中外文摘要, 条理清楚, 字数 在 0.7-1 万字之间, 用 A4 纸打印出来, 格式规 范 C. 内容完整, 只有中文摘要, 条理清楚, 字数 在 0.3—0.7 万字之间, 用 A4 纸打印出来, 格 式尚规范 D. 缺少内容, 只有中文摘要, 字数在 0.3 万字 以下			
	2-7 创新 与应用价 值 (11 分)	A. 设计结果有一定改进或新见解, 有应用价值 B. 设计结果有改进和一定的应用价值 C. 设计结果有改进, 有参考价值 D. 无应用价值			

评价结果与等级说明:

评价总成绩为 100 分, 是各项所得分数之和。各项所得分数=该项分数值×该项等级值。

分数值即表中各项所列出的对应分数, 等级值即各项所得的等级所代表的百分比 (A 代表 100%, B 代表 80%, C 代表 60%, D 代表 40%)。例如: 2-5 现代设计方法应用情况, 该项分值为 10 分, 如果该项所得等级为 B, 等级值为 80%, 则 2-5 项所得分数为: $10 \times 80\% = 8$ 。

评价最终结果分为五个等级: 优秀、良好、中等、合格、不合格。

等级划分标准: 优秀: 总成绩 ≥ 90 分; 良好: $90 > \text{总成绩} \geq 80$ 分;

中等: $80 > \text{总成绩} \geq 70$ 分; 合格: $70 > \text{总成绩} \geq 60$ 分; 不合格: 总成绩 < 60 分。

附件 3

本科毕业论文（设计）安排情况表

_____学院_____专业_____届

学生姓名	毕业论文（设计）题目	指导教师姓名

制表人：

制表时间：

院长签字：

单位（盖章）

附件 4

本科毕业论文（设计）开题综述

学生姓名		学院		专业	
论文题目：					
<p>开题综述内容应包括课题研究意义、国内外研究现状，存在的问题，本课题拟研究（设计）内容、研究方法等。</p>					

开题人（签名）：

年 月 日

指导教师意见：

指导教师（签名）：

年 月 日

注：本开题综述为参考样式，各教学单位可结合专业特点向学生提出具体要求，开题综述内容应不少于1000字，可附页。

附件 5

本科毕业论文（设计）指导教师评阅表

姓名		专业班级		学号	
论文/设计题目					
评价内容	评价指标			分值 权重	得分
毕业论文（设计说明）书写规范	格式规范，符合学校规定的毕业论文（设计）撰写格式要求。符号统一，编号齐全，图表完整、整洁、正确，图纸绘制符合国家标准。			20	
毕业论文（设计说明）表达基本要求	语句通顺、流畅；论述充分，结论严谨合理，标点符号、语法正确；叙述简明扼要；思路层次清晰，概括结论准确；重点突出。			15	
毕业论文（设计说明）正文质量	文献综述简练完整，具有一定广泛性和深度；综述分析正确、有见解。立论正确，论述充分，结论严谨合理；实验方法正确，对研究课题能熟练运用本专业所学基础理论和基本专业知识分析问题、解决问题；理论、公式运用正确，对实验设计或结果分析科学，层次清晰、逻辑性强；论证严密，计算准确全面；图表质量好。			45	
毕业论文（设计说明）创新性	研究成果具有一定水平，有创新意识，得出独特见解或创造性结论，在某些领域获得初步进展。该研究工作具有一定学术和实用价值，体现出很好创新水平。			20	
合 计				100	
导师评语	<div style="text-align: right;"> 导师签字： 年 月 日 </div>				

附件 6

本科毕业论文（设计）评审人评阅表

姓名		专业班级		学号	
论文（设计） 题目					
评价内容	评价指标			分值 权重	得分
毕业论文（设计说明）书写规范	格式规范，符合学校规定的毕业论文（设计）撰写格式要求。符号统一，编号齐全，图表完整、整洁、正确，图纸绘制符合国家标准。			20	
毕业论文（设计说明）表达基本要求	语句通顺、流畅；论述充分，结论严谨合理，标点符号、语法正确；叙述简明扼要；思路层次清晰，概括结论准确；重点突出。			15	
毕业论文（设计说明）正文质量	文献综述简练完整，具有一定广泛性和深度；综述分析正确、有见解。立论正确，论述充分，结论严谨合理；实验方法正确，对研究课题能熟练运用本专业所学基础理论和基本专业知识分析问题、解决问题；理论、公式运用正确，对实验设计或结果分析科学，层次清晰、逻辑性强；论证严密，计算准确全面；图表质量好。			45	
毕业论文（设计说明）创新性	研究成果具有一定水平，有创新意识，得出独特见解或创造性结论，在某些领域获得初步进展。该研究工作具有一定学术和实用价值，体现出很好创新水平。			20	
合 计				100	

评审人签字：

年 月 日

附件 7

本科毕业论文（设计）答辩记录

[illegible]

附件 8

本科毕业论文（设计）成绩终评表

学院：_____专业：_____班级：_____学号：_____	
学生姓名：_____导师姓名：_____导师职称：_____。	
论文名称：_____ _____。	
指导教师评分（按照百分制）：----- 分。	
评阅人打分（按照百分制）： 评阅人 1 评分：_____分；评阅人 2 评分：_____分；评阅人 3 评分：_____分。	
答辩成绩：_____分。	毕业论文最终成绩：_____分。 成绩组成：指导教师成绩（50%）+ 评阅人成绩（30%）+ 答辩成绩（20%）
论文等级（按五级制）： _____	答辩委员会小组组长（签名）：
学院领导意见：	
负责人签字（盖章）： 年 月 日	

备注：此表一式两份，一份保存在毕业设计（论文）档案袋中，一份留校存档。

商丘师范学院

20 届本科毕业论文（设计）

基于 B/S 模式的教学管理系统 设计与实现（范例）

姓 名：_____

系 别：_____

专 业：_____

学 号：_____

指导教师：_____

年 月 日

附件 10

论文（设计）正文格式（文科与艺术类专业用）

一、一级标题（用 4 号黑体，不加粗，并留出上下间距为：段前 0.5 行，段后 0.5 行）

××××××××（正文，5号宋体，行距20磅）××××××××××××

××××××××××××××××.....

（一）二级标题（用小4号黑体，不加粗）

××××××××× (5 号宋体, 行距 20 磅) ××××××…………

1、**三级标题**（用 5 号宋体，不加粗）

××××××××（5号宋体，行距20磅）×××××××××××××

××××××××××××××××.....

(1) **四级标题** (用 5 号宋体, 不加粗)

二、×××××××× (要求同上)

××××××××(5号宋体)×××××××××××××××××
×××××××××××××××.....

(正文后空一行)

参考文献 (4 号黑体居中, 不加粗)

(空一行)

[1] ×××××××××××××× (5号宋体)

[2] $\times \times$
 $\times \times \times \times \times \times \times \times \times \times \times$

[3] ××××××××××××××××××××
.....

(空一行)

致□谢（4号黑体居中，不加粗）

XXXXXXXXXX (5 号宋体, 单倍行距) XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

××××××××.....

附录：（4 号黑体，顶格）

注：文中表格与插图格式严格参照规范要求。

附件 11

论文（设计）正文格式（理工科类用）

1.1 材料与方法 (可作为正文第1章标题,用4号黑体,不加粗,并留出上下间距为:

空一格，下同

段前 0.5 行, 段后 0.5 行)

□□×××××××××（正文，5号宋体，行距20磅）×××××××××××××
××××××××××××××××……

1. 1 ×××××× (作为正文2级标题,用小4号黑体,不加粗)

□□×××××××××× (5号宋体) ××××××……………

1.1.1 ×××× (作为正文3级标题,用5号黑体,不加粗)

□□××××××××(5号宋体)××××××××××××××××××
××××××××××.....

2 ×××××××× (作为正文第2章标题, 要求同上)

□□××××××××(5号宋体,行距20磅)××××××××××××××
××××××××××××××××××××××××.....

(正文后空一行)

参考文献 (4 号黑体居中, 不加粗)

(空一行)

[1]□张一山,王一成,李一山,等. 题目.刊名[J],年,卷(期):起页-末页.(5号,宋体,符号为英文格式)

[illegible]

[3] □ ×
.....

致□谢（4号黑体居中，不加粗）

□□××××××××(5号宋体,单倍行距)××××××××××××××××

××××××××××.....

(空一行)

附录：（4 号黑体，顶格）

注：文中表格与插图格式严格参照规范要求。

